

Cronograma de clases teóricas y prácticas

Semana	Teóricos	Trabajos prácticos
<p>Semana del 07/08 al 11/08 EM</p>	<p>TEORÍA Y METODOLOGÍA. La naturaleza y las complejidades de la Investigación social. ¿Qué es y qué no es hacer investigación en ciencias sociales? El diseño de la investigación. Presentación de los componentes del diseño de la investigación. Las relaciones entre los componentes del diseño.</p> <p>Bibliografía obligatoria</p> <ul style="list-style-type: none"> • DENZIN y LINCOLN (2000) • LAHIRE (2006) • SAUTU (2011) <p>Investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> • DE ÍPOLA (2005) 	<p>NO HAY PRÁCTICOS</p>
<p>Semana del 14/08 al 18/08 MMDV</p>	<p>TEORÍA Y METODOLOGÍA (cont.). Problema de investigación. Construcción del problema de investigación. Su relación con las preguntas de investigación. El diseño de objetivos de investigación.</p> <p>Bibliografía obligatoria</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAUTU (2011) <p>Bibliografía optativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • VALLES (1997) • SUNKEL (2001) 	<p>P1. Análisis investigación CASTRO, Carla (2015)</p>
<p>Semana del 21/08 al 25/08 MMDV</p>	<p>TEORÍA Y METODOLOGÍA (cont.). El papel central de la teoría en la investigación social. Teorías formales y teorías sustantivas. Teoría, marcos analíticos y pruebas empíricas. La diferencia entre metodología, métodos y técnicas. Los abordajes metodológicos cualitativos y cuantitativos. El uso de la teoría en los abordajes cualitativos y cuantitativos. Sobre los niveles micro y macro social. Sobre la triangulación.</p> <p>Bibliografía obligatoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAGIN, C. (2007) • SAUTU, R. (2009) 	<p>P2. Análisis investigación MARTINI (2007)</p>

Semana	Teóricos	Trabajos prácticos
<p>Semana del 28/08 al 01/09 MMDV</p>	<p>LA METODOLOGÍA CUALITATIVA Y SUS IMPLICANCIAS EN EL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN. “Naturaleza” de la pregunta de la investigación y elección de la estrategia metodológica. Pensar las preguntas de investigación en relación con el problema de investigación y la unidad de observación. Estrategias de investigación cualitativas. Principales atributos: finalidad interpretativa, observaciones naturalistas y sin control, lógica exploratoria e inductiva, sobre las dificultades de la generalización y la replicación.</p> <p>Bibliografía obligatoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FLICK, U. (2004) <p>Investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> • SIDICARO, R. (2011) 	<p>P3. Búsqueda bibliográfica y elaboración de fichas bibliográficas</p> <p>-</p>
<p>Semana del 04/09 al 08/09 EM</p>	<p>LA METODOLOGÍA CUALITATIVA Y SUS IMPLICANCIAS EN EL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN (cont.). Clases de enunciados que pueden construirse cualitativamente. La dependencia temporal y espacial. El “contrato cualitativo”: hacia una lógica analítica que incorpore las teorías del actor como recurso de categorización social. Teorías del actor y teorías del analista: sobre el significado de buscar teoría emergente.</p> <p>Diseño de investigación: hacia una lógica no-secuencial. Diseño con componentes flexibles que implican tareas simultáneas. El diagrama interactivo de Maxwell: propósitos, contexto conceptual, preguntas de investigación, métodos y criterios de calidad o validez.</p> <p>Bibliografía obligatoria</p> <ul style="list-style-type: none"> • MENDIZABAL, N. (2006) • NAVARRO, A. (2009) 	<p>Continuación P3</p>
<p>Semana del 11/09 al 15/09 MMDV</p>	<p>ETNOGRAFÍA. El método etnográfico. Un método para la descripción profunda de las culturas. Fuerte impronta empírica y holística-particularística. Dimensiones de la investigación etnográfica. El trabajo etnográfico: Los preparativos, el ingreso al campo, el desplazamiento en el campo, la observación con participación, los informantes, las entrevistas, el diario de campo, la redacción de notas analíticas y la redacción etnográfica. Formas de posicionamiento del narrador etnógrafo ante los materiales.</p> <p>Bibliografía obligatoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • GUBER, R. (2004) • GANDULFO, C. (2007) <p>Investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> • AVEMBURG, K. (2007) 	<p>REPASO PRIMER PARCIAL</p>



Semana	Teóricos	Trabajos prácticos
Semana del 18/09 al 22/09 DOCENTES DE PRÁCTICOS	PRIMER PARCIAL - SE TOMA EN HORARIO DE TEÓRICOS	P4. Análisis experiencia NAVARRO (2011)
Semana del 25/09 al 29/09 EM	<p>ANÁLISIS DEL DISCURSO. Análisis sociológico-lingüístico del discurso. Métodos y técnicas para estudiar el habla incrustada en el orden moral. Lingüística y Sociología. Cruces disciplinarios. Recursos lingüísticos, estrategias argumentativas e modelos interpretativos de lo social. La centralidad del anti-representacionismo. Presentación de nociones básicas: a) discurso, b) texto, c) enunciado, d) enunciador, e) locutor. Texto y contexto: semántica y pragmática. La vertiente de Teun Van Dijk: trabajo con fuentes secundarias, detección del corpus, reconstrucción del dominio de dispersión, detección y categorización de las estrategias argumentativas.</p> <p>Bibliografía obligatoria</p> <ul style="list-style-type: none"> • VASILACHIS DE GIALDINO (2007) • MECCIA, E. (2017) <p>Bibliografía optativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • INIGUEZ, L. (2003) • NARVAJA DE ARNOUX, E. (2009) 	P5. Análisis investigación desarrollada con base en una etnografía AVENBURG (2007). Además del texto, utilizar la filmación de la entrevista hecha a la investigadora.
Semana del 02/10 al 06/10 EM	ANÁLISIS DEL DISCURSO (cont.).	P6. Ejercicio aplicando las herramientas del análisis de discurso a un corpus textual.

Semana	Teóricos	Trabajos prácticos
<p>Semana del 09/10 al 13/10 MMDV</p>	<p>HISTORIAS DE VIDA Y RELATOS DE VIDA. Reconstrucción de objetos socio-estructurales. Las historias de vida como testimonios y segunda vía empírica en investigaciones con fuentes empíricas socio-demográficas. Reconstrucción de las estructuras sociales y reconstrucción del impacto en la biografía. Validación entre los dos focos empíricos. Reconstrucción de universo socio-simbólicos a través del discurso. La narración de la vida conceptualizada como experiencia. La experiencia narrada como depositaria de: a) la existencia de los otros, b) identidades personales, grupales y sociales, c) formas de inteligibilidad social (raíces culturales, etnicidad, genericidad, orientación sexual, c) puntos de inflexión (turnings points) sentidos como inaugurales de nuevas etapas (epiphanies), d) cadencias narrativas de reordenamiento retrospectivo y teleologizante. Distintos enfoques en los relatos de vida: a) el enfoque de la historia natural, b) el análisis comprensivo, c) el análisis temático, d) el análisis interpretativo, e) el análisis identitario.</p> <p>Bibliografía obligatoria</p> <ul style="list-style-type: none"> BERTAUX, D. (1980) KORNBLIT, A. (2007) <p>Bibliografía optativa</p> <ul style="list-style-type: none"> PAMPILLO, G. y MENDEZ, A. (1999) <p>Investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> MECCIA, E. (2015) MECCIA, E. (2012) 	<p>P7. Análisis de relatos de vida de ex adictos en contextos de tratamiento. A partir de GRIPPALDI (2014)</p>
<p>Semana del 16/10 al 20/10 EM</p>	<p>METODO 5: SEMIOTICA VISUAL. Lo visual como entidad analítica con espesor propio. Hacia una semiótica de lo "significante fijo". Distintos soportes para al análisis semiótico visual: fotografías, publicidades, cómics, fotonovelas, paratextos. Relaciones sintagmáticas y paradigmáticas. Niveles denotativos y connotativos. Técnicas para la reconstrucción de los sistemas semánticos.</p> <p>Bibliografía obligatoria</p> <ul style="list-style-type: none"> ECO, U. (2013) GOFFMAN, E. (1991) <p>Bibliografía optativa</p> <ul style="list-style-type: none"> MAGARIÑOS DE MORENTÍN, J. (2001) <p>Investigaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> MILANESIO, N. (2014) DALLORSO, N. y SEGHEZZO, G. (2015) MARINONE, M.B. y MULIERI, M.B. (2012) 	<p>P8. Análisis de publicidades con base en los elementos analíticos de ECO (2013) y MILANESIO (2014)</p>

Semana	Teóricos	Trabajos prácticos
<p>Semana del 23/10 al 27/10 MMDV</p>	<p>ENTREVISTAS. Las entrevistas cualitativas y las conversaciones cotidianas: Recuperando la herencia del etnógrafo. La situación de entrevista. De los tipos de entrevistas estandarizadas no estructuradas a las entrevistas especializadas. Cuestiones de diseño de entrevista: cómo entrevistar, cuestiones conversacionales, cuestiones ambientales y selección de los entrevistados. Cuestiones de realización de las entrevistas: tácticas y estrategias en el campo. Cuestiones de análisis e interpretación: la transcripción y el dilema entre la legibilidad y la fidelidad. Entrevistas grupales y grupos focales.</p> <p>Bibliografía obligatoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • VALLES, M. (2007) • KRUEGER, R. (1988) • PETRACCI, M. (2004) <p>Investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> • REPETTO, F.; POTENZA DALMASETTO, F. y VILA, M.J. (2003) 	<p>Continuación P8</p>
<p>Semana del 30/10 al 03/11 EM</p>	<p>OBSERVACIONES. Observación y grados de involucramiento interaccional. Observar como participante. Participar como observador. Los focos de las observaciones: personas, grupos, interacciones, tiempos, lugares, lo ordinario, lo extraordinario. Claves sobre “cómo”, “cuándo” y “qué” registrar. El dilema repetido ¿cómo escribir?: ser fiel a todo lo observado, ser leal con los lectores de la observación.</p> <p>Bibliografía obligatoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SCRIBANO, A. (2008) • GOFFMAN, E. (1971) <p>Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PERLONGHER, N. (1999) 	<p>P9. Reelaboración de guía de entrevista con base en REPETTO et al (2003)</p>
<p>Semana del 06/11 al 10/11</p>	<p>NO HAY TEÓRICO</p>	<p>P10. Reelaboración de guía de pautas de observación con base en el trabajo de GOFFMAN (1972)</p>
<p>Semana del 13/11 al 17/11 DOCENTES DE PRÁCTICOS</p>	<p>15/11: SEGUNDO PARCIAL. SE TOMA EN HORARIO DE TEÓRICO 17/11: RECUPERATORIO ORAL</p>	<p>NO HAY PRÁCTICOS</p>